

**Програма підвищення педагогічної майстерності педагогічних працівників закладів та науково-педагогічних працівників для роботи у закладах освіти
(освітня програма очного курсу)**

Програму підвищення педагогічної майстерності педагогічних працівників розроблено відповідно до сучасної державної освітньої політики, Концепції Нової української школи, Закону України «Про позашкільну освіту» та стратегії реформування освіти в Україні.

- Назва:** "Майстер-клас як метод самовдосконалення та розвитку художніх здібностей".
- Напрямок:** підвищення педагогічної майстерності вчителів ЗЗСО, педагогів-позашкільників, методистів.
- Форма підвищення:** денна (очна).
Реєстрація на сайті: <https://theteacher.v.ua/>
- Розробник:** Київський Палац дітей та юнацтва.
Автор(ка) - Скалозуб Н.Д., художник відділу народної творчості Київського палацу дітей та юнацтва.
- Цільова аудиторія:** керівники гуртків, учителі технологій, вихователі ГПД, методисти закладів позашкільної освіти, тощо.
- Група слухачів** – 6-7 осіб.
- Загальний обсяг (тривалість курсу)** – 14 год.
- Мета програми:** розвиток творчого потенціалу сучасного педагога, формування практичних навичок роботи з різними видами матеріалу, створення умов для розвитку творчої активності учасників.
- Зміст програми:** майстер-клас з виготовлення брошки-троянди з фоамірану: знайомство з фізичними властивостями фоамірану; обговорення основних властивостей та видів фоамірану, визначення відмінностей роботи з фоаміраном та іншими матеріалами, основні техніки роботи з фоаміраном, види творчих робіт з фоамірану; практичне освоєння технік роботи з матеріалом (скручування, трансформування поверхні праскою, бульками, тонування пастеллю); техніки роботи з фоаміраном; виготовлення лекала для роботи, розробка моделі готового виробу; розкрій елементів майбутньої брошки, тонування пелюсток пастеллю; формування квітки троянди, вирізування додаткових деталей: чашолистика і листочків; майстер-клас з виготовлення текстильної лялечки-пупсика з нейлону; види текстилю та синтепону; знайомство з видами, якостями текстилю та синтепону; підготовка матеріалів та інструментів для роботи; поняття про текстильну скульптуру; особливості формування тіла ляльки та міміки обличчя; послідовне виготовлення лялечки; покрокова інструкція з виготовлення лялечки.

Тема	Кількість годин			Форми занять
	теоретичних	практичних	усього	
Вступ	1	-	1	Вступна лекція
Виготовлення брошки-троянди з фоамірану	1	4	5	Майстер-клас
Знайомство з фізичними властивостями фоамірану	1	-	1	Лекція
Техніки роботи з фоаміраном	-	4	4	Майстер-клас
Виготовлення текстильною лялечки-пупсика з нейлону	1	6	7	Майстер-клас
Види текстилю та синтепону	1	-	1	Лекція,
Поняття про текстильну скульптуру	-	2	2	Майстер-клас
Послідовне виготовлення лялечки	-	4	4	
Підсумок	1	-	1	Лекція
Разом	4	10	14	

10. Перелік компетентностей, що вдосконалюватимуться/набуватимуться:

ключові: здібності вирішувати професійні завдання на основі використання інформації, комунікації, соціально-правових засад поведінки особистості в суспільстві; підвищення професійних вмінь та навичок, освоєння нового художнього матеріалу; формування власного мистецького смаку; розвиток самостійності у творчому самовираженні.

базові: бачити дитину в освітньому процесі, встановлювати взаємодію з іншими суб'єктами освітнього процесу; удосконалення навичок групової та командної роботи; формування мистецького смаку дитини та її творчого становлення.

спеціальні: набуття навичок роботи з різними матеріалами: фоаміраном, синтепоном та текстилем; освоєння техніки проведення майстер-класу із виготовлення виробів з різних матеріалів.